

Kære Kulturminister Mette Bock

Vi vil gerne takke dig for det afholdte møde den 6. april 2018, hvor vi havde en god indledende drøftelse af kulturaftalemodellen. 12 ud af 13 kulturregioner har efterfølgende afholdt møde den 20. juni 2018, hvor vi drøftede dit opfølgende brev fra den 9. maj.

Kulturregionerne har i fællesskab formuleret følgende fem hovedbudskaber:

1. Bevar den eksisterende kulturaftalemodel

Der er i kulturregionerne stor enighed om, at vores arbejde skal være båret af nysgerrighed, og at vi skal medvirke til at udvikle fremtidens kultur i hele landet. Det er en stærk fælles forståelse af, at denne ambition kan rummes i den eksisterende aftalemodel, da kulturaftalerne giver mulighed for at udvikle projekter smidigt og innovativt mellem de involverede aftaleparter.

Vores udviklingsprojekter understøtter allerede i dag de statslige indsatser og tager samtidig udgangspunkt i de lokale behov og udviklingspotentialer, der er værdifulde for borgerne i de enkelte kommuner og kulturregioner.

Vi opfordrer derfor til, at vi bevarer den eksisterende aftalemodel og arbejder udviklingsorienteret.

2. Flerårig statslig støtte er afgørende for succesfulde kulturregioner

Kulturregionernes udviklingsprojekter realiseres bedst gennem fast flerårig støtte fra staten. Den faste flerårige statsstøtte er afgørende for kommunal og ekstern opbakning til kulturregionerne og sikrer, at kulturregionerne har planlægningsikkerhed og kan arbejde fleksibelt og strategisk med indsatsområderne.

Statens "Puljen til kultur i hele landet" udgør 20 mio. kr. Et beløb Kulturregionerne hellere så vokse, så det yderligere kunne styrke de mange kommuners samarbejder på kulturaftaleområdet. Statsmidlerne fungerer reelt som et stærkt incitament for kommunerne til at indgå et langsigtet, forpligtende samarbejde om kultur i og på tværs af kommunerne, ligesom statsstøtten medvirker til, at kulturregionerne tiltrækker yderligere støtte fra fonde, regioner m.fl. i (indenfor de seneste fire år er der rejst ca. 21,5 mio. kr. i ekstern medfinansiering af projekter i kulturregionerne).

Vi mener, at midlerne til kulturregioner skaber stor merværdi, da de er basis for opbakning og støtte til udviklingsprojekter fra både kommuner, puljer og fonde.

3. Ny tværgående pulje vil øge bureaukrati og administration

Vi mener, at smertegrænsen for hvor få statslige midler der er til rådighed i 'Puljen til kultur i hele landet' er nået. Vi ser derfor ikke din opsplitning af puljen som en optimal løsning, da det reelt betyder, at der kun afsættes 10 mio. til kulturregionerne, når de øvrige midler vil kunne søges af både kommuner, kulturregioner og kulturinstitutioner.

En ny tværgående pulje til udviklingsprojekter vil kræve meget administration i kommunerne og kulturregionerne for løbende at kunne udvikle og søge andel i de begrænsede projektmidler. Kommunernes ressourcer på dette område er meget forskellige. Der er derfor stor risiko for, at en tværgående pulje kun vil tilgodese de mest ressourcestærke kommuner og kulturinstitutioner. Det harmonerer ikke med regeringens ønske om at sikre kultur til hele landet.

En forkortelse af projektperioderne vil medføre en forringelse af udviklingsprojekterne, da det er vores erfaring, at de kulturregionale projekter ofte tager tre til fire år, om at blive succesfuldt udviklet og gennemført.

Vi anbefaler derfor, at 'Puljen til kultur i hele landet' bevares med mindst samme størrelse – samt at den stadig uddeles til Kulturregioner efter indgåelse af en fireårig kulturaftale.

4. Staten er en vigtig partner i kulturaftalerne

Statens involvering i kulturaftalerne er væsentlig for det kommunalpolitiske engagement på det kulturregionale område. Aftalen med Kulturministeriet har stor betydning for kultursamarbejdets status og for det langsigtede forpligtende samarbejde.

Hvis staten trækker sig som aftalepartner, mister man mulighed for at få et kontinuerligt og nuanceret indblik i de kommunale dagsordener, ressourcemuligheder og fokusområder. Det kan på sigt betyde, at de nationale indsatser som Slots- og Kulturstyrelsen igangsætter ikke er i samklang med kommunernes virkelighed.

Vi anbefaler, at staten fortsat er aftalepartner i de regionale kulturaftaler, samt at der skabes en øget dialog mellem kulturregioner og stat i forbindelse med udarbejdelsen af kulturaftalerne. Herved sikres der en bedre sammenhæng mellem statens nationale mål og kulturregionernes regionale mål.

5. Midlerne i kulturaftalerne bør ikke omprioriteres

Kulturregionerne er sammensat forskelligt både økonomisk og organisatorisk, og de foreslåede ændringer i kulturaftalekonceptet vil få store negative konsekvenser for kulturregioner, både når det gælder 'Puljen til kultur i hele landet', de tidligere amtslige midler og rammebevillingen. Hvis man vælger at omprioritere midlerne, vil det ramme både kulturinstitutioner og udviklingsinitiativer hårdt. Man bør derfor ikke koble midlerne af deres oprindelige formål.

Der er i flere tilfælde behov for mere afklaring af konsekvenserne for de forskellige kulturregioner, og der vil derfor blive fremsendt supplerende svar fra flere kulturregioner forud for vores næste møde d. 5. september 2018.

Vi kan ikke støtte ministerens forslag om, at de tidligere amtslige midler skal gennemgås med henblik på at overføre flest mulige af midlerne i en tværgående pulje.

På mødet mellem formændene for kulturregionerne d. 20. juni blev det besluttet at øge fokus på gensidig videndeling og samarbejde mellem de 13 kulturregionerne. Det blev aftalt, at der fremadrettet afholdes to årlige møder mellem kulturregionsformændene. Det vil skabe stor værdi for udviklingen af kultur i hele landet.

Vi ser frem til den videre dialog om kulturaftalerne på møde i København d. 5. september.

Med venlig hilsen fra formændene i de danske kulturregioner

Maria Fromseier Kjærgaard

Formand for Kulturregion Bornholm

Lars Erik Hornemann

Formand for Kulturregion Fyn

Sengül Deniz

Formand for Kulturregion Kulturmetropolen

Steen Tomasen

Formand for Kulturregion Kulturring Østjylland

Johs Poulsen

Formand for Kulturregion Midt- og Vestjylland

Carsten Petersen

Formand for Kulturregion Midt- og Vestsjælland

Mads Duedahl

Formand for KulturKANten

Martin Lohse

Formand for Kulturregion Storstrøm

Kjeld Thrane

Næstformand Kulturregion Sønderjylland-Schleswig

Jesper Elkjær

Formand for Kulturregion Trekantområdet

René Andersen

Formand for Kulturregion Vadehavet

Johan Brødsgaard

Formand for Kulturregion Østjysk Vækstbånd

Rabih Azad-Ahmad

Formand for Kulturregion Aarhus